

# Lo chivau/Le cheval – Cicle/Cycle 1

Compétences	Notions	Activités pédagogiques
<p><b>LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Oser entrer en communication</li> <li>○ Comprendre et apprendre</li> <li>○ Echanger et réfléchir avec les autres</li> </ul> </li> <li>➤ L'écrit               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Découvrir la fonction de l'écrit</li> <li>○ Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement</li> <li>○ Ecouter de l'écrit et comprendre</li> </ul> </li> </ul>		
<p><b>EXPLORER LE MONDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explorer le monde du vivant               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image</li> <li>○ Connaître les besoins essentiels de quelques animaux</li> <li>○ Situer et nommer quelques parties du corps</li> </ul> </li> <li>➤ Explorer le temps et les repères chronologiques               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession ou de simultanéité</li> </ul> </li> <li>➤ Explorer la matière               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pratiquer avec les professeurs quelques moments d'une démarche d'investigation : questionnement,</li> </ul> </li> </ul>	<p>Races</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fonctions</li> </ul> <p>Locomotion</p> <p>Reproduction</p>	<p>Travail en groupe-classe, groupe ou binôme</p> <p>Observation de photographies de chevaux et mise en commun :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recueil des représentations des élèves</li> <li>- élaborer la fiche d'identité du cheval/du poney (selon les représentations des enfants et leurs connaissances)</li> </ul> <p>S'interroger sur le cycle de vie et la vie du cheval. Préparer un questionnaire.</p> <p>Rechercher les réponses :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En visitant une écurie, club d'équitation, éleveur</li> <li>➤ En enquêtant auprès des autres classes, de la famille (recueillir des documents)</li> </ul> <p>Elaborer un objet représentant l'animal (pliage, modelage, montage) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Résoudre une situation pb, élaborer la fiche technique de fabrication</li> <li>➤ Images séquentielles</li> <li>➤ Production orale</li> </ul>

<p>observation, expérience, description, raisonnement, conclusion.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...)</li> <li>➤ Utiliser les outils numériques (socle : 5) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur</li> </ul> </li> </ul>		<p>Utiliser le numérique pour faire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Des recherches</li> <li>➤ Des échanges avec d'autres classes/écoles, des professionnels</li> <li>➤ Des comptes rendus, des traces</li> <li>➤ ...</li> </ul>
<p><b>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oser entrer en communication</li> <li>➤ Comprendre apprendre</li> <li>➤ Echanger et réfléchir avec les autres</li>   <li>➤ Acquérir et développer une conscience phonologique</li> </ul>	<p>Echanger avec ses pairs en travail de groupe, devant la classe, avec un adulte. Tirer les informations importantes d'un échange, de l'exploration de documents</p> <p>LR : - Enrichir les formes syntaxiques simples, le lexique lié au thème - Rencontrer, utiliser les mots avec diphtongues, triptongues, pluriels</p>	<p>Activités langagières transversales</p> <p>- privilégier le travail de groupe et les synthèses devant la classe afin de favoriser l'utilisation de la langue</p>
<p><b>AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utiliser des « matériels » sollicitant l'équilibre</li> </ul> </li> </ul>	<p>Equitation</p>	<p>Séance d'équitation découverte Monter Trouver son équilibre assis/debout lors du déplacement du cheval/poney Etc.</p>